#### МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»

УТВЕРЖДАЮ: Директор И.И. Хунданова « // » сарсые 2017 г.

# ОТЧЕТ о результатах самообследования ГАПОУ РБ

«Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» по состоянию на 1 апреля 2017 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

	Часть I. Аналитическая часть	3
1.	Общие сведения об образовательной организации	3
1.1.	Нормативная база деятельности	3
1.2.	Система управления	6
2.	Образовательная деятельность	9
2.1.	Реализуемые образовательные программы	9
2.2.	Общий контингент, Прием в колледж	12
2.3.	Качество подготовки обучающихся	15
2.4.	Востребованность выпускников	20
2.5.	Учебно-методическое обеспечение	21
2.6.	Учебная и производственная практика, организация творческой	29
	деятельности	
2.7.	Библиотечно-информационное обеспечение	33
3	Воспитательная работа	34
4.	Кадровое обеспечение	40
5.	Материально-техническое обеспечение	41
	Часть II. Показатели деятельности, подлежащих самообследованию	43
	Заключение	48

#### ЧАСТЬ І. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование образовательной организации в соответствии со сведениями в Уставе и Лицензией на осуществление образовательной деятельности: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Бурятский хореографический республиканский колледж Л.П.Сахьяновой ИМ. П.Т.Абашеева».

Адрес: 670000, г.Улан-Удэ, ул.Ербанова, 3

Тел.: 21-23-13 – приемная,

21-52-78 – заместитель директора по специальному обучению,

21-56-74 – заместители директора по учебной и воспитательной

работе.

E-mail: brhk03@mail.ru

#### 1.1. Нормативная база деятельности.

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» основан в 1961 году согласно Постановлению Совета Министров Бурятской АССР от 16.05. 1961 г. №179 хореографического училища» как Улан-Удэнское открытии хореографическое училище. Приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия от 04.02.2003 г. №85 переименовано в «Бурятское государственное хореографическое училище». Приказом Министерства культуры Республики Бурятия за № 109 от 19.03.2010г. переименовано ГБОУ СПО (CCY3)«Бурятский республиканский хореографический колледж». На основании Постановления Правительства Республики Бурятия от 17.12.2010г. № 556 ГБОУ СПО «Бурятский республиканский хореографический переименован в ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». С 01.04.2011г. Постановлением Правительства Республики Бурятия от 22.11.2013г. № 601 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» присвоены имена Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева. Согласно Постановлению Правительства Бурятия от 21.11.2014г. №575 ГАОУ Республики СПО РБ (ССУ3) «Бурятский республиканский хореографический колледж Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» переименовано в ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой П.Т.Абашеева».

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке, печать со своим наименованием и изображением

государственного герба Российской Федерации и другие реквизиты. Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на правах оперативного управления государственным имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Колледж взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами. Изменения и дополнения в Устав Колледжа утверждаются Министерством культуры Республики Бурятия в установленном порядке.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами и организационно-распределительной документацией:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 №2765-Р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 355 от 28.09.2009 «Об утверждении Перечня специальностей среднего профессионального образования»;
- Законом Республики Бурятия от 03.12. 2013 № 240-V «Об образовании в Республике Бурятия»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №33 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)»
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» и иными нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия по вопросам организации и качества подготовки специалистов.

Колледж располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них:

- Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева», утвержден приказом Министерства культуры Республики Бурятия № 003-30 от 30.01.2015;
- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1605 от 15.06.2015г., серия 03A01 № 0001072;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам рег.№ 2247 от 29.05.15г. серия 03Л01 № 0000764;
- Лицензия на право осуществления медицинской деятельности рег.№ ЛО-03-01-002077 от 10.03.2016г.
- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации;

ОГРН 1020300978939; ИНН 0323070083; КПП 032601001;

- Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 03 № 001614910 от 21.06.2013г.;
- Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц от 21.11.2016г. № 6301B/2016;
- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от11.04.2016. №2160327147352 (внесение изменений в учредительные документы);
- -Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.000324.07.15 от 07.07.2015г.;
- -Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.000129.03.17 от 13.03.2017г.;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание учебного корпуса по адресу ул. Ербанова, д.3: 03-AA № 653054 от 26.03.2015 кадастровый номер: 03:24:011204:121;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание общежития-интерната по адресу проспект Победы, д.8: 03-AA № 653057 от 26.03.2015, кадастровый номер: 03:24:011207:319;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание гаража по ул.Ербанова, 3: 03-AA № 653055 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011204:122;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по пр.Победы, 8: 03-AA № 653058 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011207:105;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по адресу ул. Ербанова, 3: 03-AA № 653056 от 26.03.15, кадастровый номер 03:24:011204:36;

- Технический паспорт: учебный корпус по ул. Ербанова, 3 от 13.02.2009 г., инвентарный номер 245;
- Технический паспорт: общежитие-интернат по проспекту Победы,8 от 13.02.2013, инвентарный номер 270;
- Технический паспорт: гараж по ул. Ербанова, 3 от 13.02.2009., инвентарный номер 245.

Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» является основным нормативно-правовым документом, в соответствии с которым главным видом деятельности является предоставление образовательных услуг гражданам по образовательным программам среднего профессионального образования и программ дополнительного образования в области хореографического искусства.

Уставом закреплены цели, задачи колледжа, обязательность реализации им государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, основные направления деятельности колледжа, его структура и порядок управления, организация финансовой и хозяйственной деятельности, порядок комплектования штата работников и контингента обучаемых, права и обязанности участников образовательного процесса и т.д.

Локальными нормативными актами колледжа также являются: приказы, распоряжения директора, решения коллегиальных органов (наблюдательного, педагогического, художественного, методического советов положения, регламентирующие образовательную, И др.); воспитательную деятельность, правила внутреннего распорядка обучающихся и сотрудников и др., трудовые договоры, договоры об аренде площадей ведения практического обучения, соглашения ДЛЯ сотрудничестве организациями, должностные  $\mathbf{c}$ другими инструкции персонала колледжа и иные локальные нормативные акты, соответствующие Трудовому кодексу Российской Федерации и учитывающие специфику функционирования колледжа.

#### 1.2. Система управления.

Управление деятельностью Колледжа, взаимодействие структурных подразделений организуется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, положениями Устава Колледжа и локальными нормативными актами в процессе работы таких органов управления Колледжа, как наблюдательный, педагогический, художественный, методический советы, а также должностными лицами в рамках их должностных обязанностей.

Непосредственное управление колледжем осуществляет директор.

Педагогический совет утверждает ежегодные планы работы Колледжа, учебные программы, обсуждает и принимает локальные нормативные акты,

рассматривает вопросы, связанные образовательным процессом, и другие вопросы в соответствии с Уставом Колледжа.

Должностные обязанности заместителей директора, руководителей и работников структурных подразделений и служб разработаны в соответствии с решаемыми ими задачами и утверждены директором Колледжа.

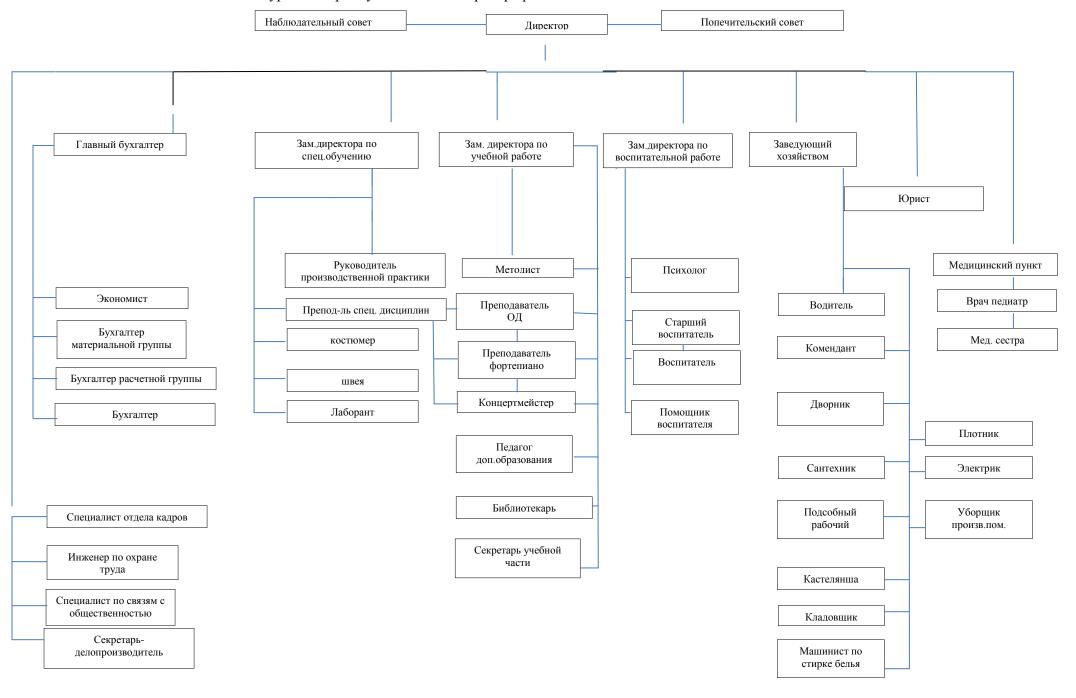
В системе управления Колледжа выделяются:

- структурные подразделения, непосредственно организующие и осуществляющие образовательный процесс: учебная часть, художественная часть, предметно-цикловые комиссии: ПЦК педагогов общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, ПЦК педагогов классического танца старших классов, ПЦК педагогов классического танца средних и младших классов, ПЦК педагогов народно-сценического танца, ПЦК педагогов общего фортепиано и концертмейстеров, методическое объединение классных руководителей и воспитателей;
- структурные подразделения и специалисты, обеспечивающие административно-управленческие и финансово-хозяйственные функции: специалист по кадрам, юрист, бухгалтерия; хозяйственная часть.

Инфраструктура Колледжа включает интернат, библиотеку, столовую, медицинский кабинет, костюмерную.

#### Организационная структура управления

#### ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»



#### 2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### 2.1. Реализуемые образовательные программы.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева реализует образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» (по видам), а также по специальности 070302 «Хореографическое искусство».

Прием на обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки осуществляется на базе начального общего образования. Срок обучения составляет 7 лет 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета, преподаватель».

Прием на обучение по специальности 52.02.02 «Искусство танца» (по видам) углубленной подготовки осуществляется на базе 7 класса основного общего образования. Срок обучения составляет 4 года 10 месяцев, присваиваемая квалификация — «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Прием на обучение по специальности 070302 «Хореографическое искусство» не осуществляется.

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов по каждой специальности включает в себя две ступени обучения:

- Срок обучения на 1-ой ступени составляет 5 лет по специальности «Искусство балета», «Хореографическое искусство» и 2 года по специальности «Искусство танца», и совпадает со сроками получения основного общего образования; освоившие профессиональную программу обучения переводятся на 2-ю ступень;
- Срок обучения на 2-ой ступени (на базе основного общего образования и обязательного освоения предшествующей ступени) по обеим специальностям 2 года 10 месяцев.

Колледж реализует образовательные программы основного общего образования в рамках утвержденного федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Учащимся, успешно завершившим программу основного общего образования и прошедшим итоговую государственную аттестацию за 9-й класс, выдается документ об основном общем образовании установленного образца. Примерный учебный план основного общего образования, одобренный решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), реализуется вариантно с учетом профиля получаемого профессионального образования.

На 2-ой ступени колледж с 01.09.2004г. реализует основную профессиональную образовательную программу в соответствии с

Государственными образовательными стандартами второго поколения Министерством повышенного уровня, утвержденными образования Российской Федерации 05.05.2004г. № 03-0506-17. Колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт СПО третьего поколения по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 30.01.2015  $N_{\underline{0}}$ 35. специальности 52.02.02 «Искусство утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 33.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева является практически единственным образовательным государственным учреждением профессионального хореографического образования в регионе Восточной Сибири и Дальнего Востока. В колледже обучаются дети из Бурятии, Республики Тыва, Иркутской области, Забайкальского края, иностранные студенты из КНР и Монголии.

Реализуемые специальности и формы обучения позволяют решать задачу подготовки квалифицированных кадров для Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Цыдынжапова, Бурятского национального театра песни и танца «Байкал» и Муниципального театра народной музыки и танца «Забава». Структура подготовки специалистов соответствует потребностям регионального рынка труда.

Содержание основных профессиональных образовательных прообучающихся) обеспечивается грамм (содержание подготовки соответствии требованиями реализуемых Государственных c Федеральных образовательных стандартов государственных И образовательных стандартов:

#### 070302 Хореографическое искусство.

**Квалификационная характеристика выпускника**: готовность к профессиональной деятельности в качестве артиста балета, артиста ансамбля, в театрах, балетных труппах, ансамблях и других профессиональных танцевальных коллективах.

#### Основные виды деятельности выпускника:

- исполнительская: осуществление целостного процесса, направленного организацию работы В качестве артиста балета; совершенствование сольного и ансамблевого репертуара классического, дуэтно-классического, народно-сценического, историко-бытового, современного танцев; исполнительская деятельность театрах, хореографических труппах и других профессиональных коллективах;
- культурно-просветительская: создание в сфере своей деятельности единой информационной среды, обеспечивающей формирование и развитие эстетических потребностей и вкусов всех социальных и возрастных групп

населения; создание на данной основе заинтересованной аудитории зрителей; приобщение этой аудитории к шедеврам мировой культуры.

#### 52.02.01 Искусство балета.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в качестве артиста балета в театрах и на сценических площадках; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях

#### Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

#### 52.02.02 Искусство танца (по видам).

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в различных танцевальных на сценических площадках, В концертно-театральных организациях; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

#### Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива солиста, дуэтного и ансамблевого исполнителя, в концертно-театральных организациях, танцевальных коллективах);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

#### Общие сведения об образовательных программах

	Наименование	Уровень, код, наименование программы,
		квалификация, стандарт
Ι	Хореографич	еское искусство
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	070302
	Наименование образовательной программы	Хореографическое искусство
		(повышенный уровень)

	Квалификация	Артист балета					
	Образовательный стандарт, в соответствии	ГОС СПО					
	с которым реализуется образовательная						
	программа						
II	Искусст	гво балета					
	Уровень образования	Среднее профессиональное					
	Код образовательной программы	52.02.01.					
	Наименование образовательной программы	Искусство балета (углубленная подготовка)					
	Квалификация	Артист балета, преподаватель					
	Образовательный стандарт, в соответствии	ΦΓΟС СПО					
	с которым реализуется образовательная						
	программа						
III	Искусс	тво танца					
	Уровень образования	Среднее профессиональное					
	Код образовательной программы	52.02.02.					
	Наименование образовательной программы	Искусство танца (углубленная подготовка)					
	Квалификация	Артист балета ансамбля песни и танца,					
		танцевального коллектива; преподаватель					
	Образовательный стандарт, в соответствии	ΦΓΟС СПО					
	с которым реализуется образовательная						
	программа						

# 2.2. Общий контингент. Прием в Колледж.

#### Сведения о контингенте по состоянию на 1.04.2016 г.

IC=222 /	Контингент обучающихся								
Класс / курс	За счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета	С возмещением стоимости обучения	Всего						
Хореографическое искусство									
II курс	6	5	11						
III курс	11	3	14						
	Искусство	балета							
1/5 класс	24	3	27						
2/6 класс	19	1	20						
3/7 класс	17	-	17						
4/8 класс	19	7	26						
5/9 класс	16	-	16						
I курс	7	1	8						
Искусство танца									
I курс	11	-	11						
ИТОГО	130	20	150						

По сравнению с 2015 г. произошло сокращение контингента обучающихся на бюджетной основе в соответствии с внесением изменений в Государственное задание Колледжа.

**Прием в Колледж** осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, а также контрольными цифрами, которые определяет Министерство образования и науки Республики Бурятия.

Приём заявлений от абитуриентов проходит в соответствии с установленными сроками.

Приёмная комиссия Колледжа обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией РФ, законодательством РФ, гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки знаний, способностей и творческой индивидуальности абитуриентов.

Иностранные граждане, прибывающие в Российскую Федерацию с целью получения образования или повышения квалификации, принимаются в образовательное учреждение в соответствии с прямыми договорами (контрактами), заключенными образовательным учреждением с иностранными гражданами, на места в пределах численности, определяемой лицензией, с оплатой стоимости обучения и на условиях, определяемыми правилами приема.

Правом на поступление в хореографический колледж пользуются абитуриенты обоего пола, обладающие творческими способностями, здоровьем и физическими данными, необходимыми в обучении профессии при наличии документа о начальном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня. В соответствии с государственным заданием, утвержденным учредителем, в Колледж принимаются физические лица за исключением лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Путем конкурсного отбора на обучение по специальности Искусство балета принимаются абитуриенты в возрасте 10-11 лет, окончившие в год поступления 4-й класс средней общеобразовательной школы; по специальности Искусство танца — в возрасте 12-13 лет, окончившие в год поступления 7-й класс средней общеобразовательной школы.

Общее руководство организацией и проведением приема осуществляет приемная комиссия. В составе директора Колледжа — председателя приемной комиссии, Заместителя директора по специальному обучению, заместителя директора по учебной работе, преподавателей специальных дисциплин класса мальчиков и класса девочек, педагога-концертмейстера, медицинского работника и ответственного секретаря, который является также секретарем комиссии конкурсного отбора.

Приемная комиссия рассматривает все поступающие заявления документы, знакомит родителей поступающих co специальностями, правилами особенностями обучения, установленными хореографических училищ/колледжей, обеспечивает необходимое разъяснение условий приема, приемных требований и других вопросов.

К конкурсному отбору, состоящему из трех туров, допускаются абитуриенты, которые по возрасту и данным медицинской справки удовлетворяют установленным требованиям.

I тур – отборочный – просмотр абитуриентов приемной комиссией:

- Определение внешних сценических данных (лицо, пропорции тела, физическое сложение отдельных частей тела);
- Проверка физических профессиональных данных (выворотность, подъем, шаг, прыжок, гибкость.);
  - Выявление противопоказаний и дефектов.

По результатам просмотра комиссия выносит заключение о допуске абитуриентов ко II-му туру.

Основными противопоказаниями для приема в хореографический колледж являются:

- полное отсутствие выворотности, шага, прыжка, подъема, гибкости;
- дефекты сложения, которые не могут быть устранены в процессе развития организма (чрезмерная величина головы, слишком крупная нижняя челюсть, неэстетичная форма носа и ушей, «заячья губа», короткая и широкая шея, асимметрия ключиц, грудной клетки и лопаток, широкое и укороченное телосложение, непропорционально короткие ноги и длинное туловище, широкий и низкий таз, массивные бедра, саблевидная и «О»-образная форма ног, сильные искривления позвоночника и т.д.).
- Ко II-му туру допускаются абитуриенты, обладающие пропорциональным телосложением, хорошими физическими профессиональными данными и привлекательной внешностью, а также абитуриенты, имеющие отдельные недостатки профессиональных данных, которые поддаются корректировке в процессе обучения хореографическому искусству.

II тур — просмотр абитуриентов медицинской комиссией: всестороннее освидетельствование и определение состояния здоровья на основании обследований врачами-специалистами.

По окончании просмотра комиссия выносит заключение по результатам обследования каждого абитуриента.

Особое внимание обращается на строение скелета и мышц, состояние нервной системы, сердца, легких, вестибулярного аппарата, зрения, слуха.

В случае необходимости могут проводиться дополнительные клинико-лабораторные исследования (электрокардиограмма, рентгеноскопия, исследования крови и т.д.)

С кратким перечнем заболеваний, препятствующих поступлению в колледж, абитуриенты и их родители могут ознакомиться лично в учебном заведении.

III тур – просмотр абитуриентов на конкурсной основе:

- Показа абитуриентом небольшого заранее подготовленного или сымпровизированного отрывка (32-64 такта);

- Определение и оценка художественных способностей ребенка: музыкальности и танцевальности (ритмичности, моторики, координации, эмоционально-образной выразительности, пластичности и т.д.);
- Окончательная проверка и оценка внешних сценических и физических профессиональных данных.

Заключение о приеме или отказе в приеме выносится приемной комиссией на основании результатов конкурсного отбора.

По результатам конкурсного отбора в хореографический колледж принимаются абитуриенты, получившие наибольшее количество баллов на III туре.

Зачисление в состав учащихся производится приказом директора на основании решения приемной комиссии.

В 2016 году набор в Колледж осуществлялся только на обучение по специальности 52.02.01 Искусство балета. В рамках приемной кампании 2016 года просмотрено 134 ребенка. На 3 тур допущено 24 человека: 20 девочек и 4 мальчика. Дополнительный тур состоялся с 22 по 26 августа, на котором просмотрено 18 детей. Согласно приказам о зачислении в 2016 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 25 учащихся и 3 учащихся на коммерческой основе с оплатой согласно договору. Контрольные цифры приема выполнены. Конкурс составил 5.4 человека на место.

#### 2.3. Качество подготовки обучающихся.

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемыми образовательными программами и требованиями, устанавливаемыми ГОС и ФГОС.

## Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям ГОС и ФГОС СПО, полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин, сформированности профессиональных и общих компетенций, умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации выбираются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Сроки промежуточной аттестации определяются рабочими учебными планами и календарными учебными графиками. Промежуточная аттестация может проводиться как в специально определенное время (сессия), так и по факту окончания изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за год и студента за семестр и год. Основными формами промежуточной аттестации являются: контрольная работа, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и экзамены также могут проходить в форме сценических выступлений. По каждой из форм разработаны контрольно-измерительные материалы. Содержание материалов соответствует требованиям ГОС и ФГОС и рабочим программам. Все материалы обсуждаются и утверждаются на заседаниях ПЦК.

Знания, умения и навыки студентов по всем формам контроля учебной работы оцениваются по пятибалльной шкале.

#### Итоги зимней сессии (январь 2016 г.)

#### Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I	Грим (диф.зачет)	Белых Е.А.	6	-	4	2	-	3,7
	История России (экзамен)	Маланова А.Н.	13	4	4	5	-	3,9
II	Математика и информатика (экзамен)	Бальжинова Н.БЦ.	13	2	8	3	-	3,9
	Основы философии (диф.зачет)	Чагдурова Э.Д.	14	5	9	-	-	4,3
III	Основы экономики, политологии и социологии (диф.зачет)	Чагдурова Э.Д.	14	7	7	1	-	4,5
	Безопасность жизнедеятельности (диф.зачет)	Цыбикова Н.Л.	14	1	12	1	-	4,0
	Французский язык (экзамен)	Головнина Е.М.	14	1	13	-	-	4,1

#### Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I	Актерское мастерство	Башинова Л.Ц.	15	4	5	6	1	3,9
	Современный танец	Банзаракцаева А.А.	13	7	3	3	1	4,3
II	Народно- сценический танец	Чернова Э.А.	13	3	6	4	-	3,9

	Историко-бытовой танец	Иданова Л.И.	13	13	-	-	-	5,0
III	Народно- сценический танец	Иданова Л.И.	13	6	3	4	-	4,1

# Итоги летней сессии (июнь 2016 г.)

# Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
	Грим (диф.зачет)	Белых Е.А.	9	4	5	-	-	4,4
	Русский язык и культура речи (диф.зачет)	Добосова Г.И.	15	-	8	7	-	3,5
	География (диф.зачет)	Пыжикова Е.С.	15	3	6	6	-	3,8
	Основы безопасности жизнедеятельности (диф.зачет)	Цыбенова Е.С.	15	9	6	-	-	4,6
I	История культуры, литературы Бурятии (диф.зачет)	Гомбожапов Ч.В.	15	5	4	6	-	3,9
	Основы естественно- научного познания мира (экзамен)	Цыбенова Е.С. Цыбикова Н.Л.	15	1	2	12	-	3,7
	История изобразительного искусства (экзамен)	Белых Е.А.	15	2	3	7	3 н/я	3,6
	Теория музыки (диф.зачет)	Санжиева Л.Н.	13	7	6	-	-	4,5
II	Музыкальная литература (экзамен)	Санжиева Л.Н.	13	8	5	-	-	4,6
	Литература (экзамен)	Намханова Т.В.	13	9	4	-	-	4,7
	История театра (экзамен)	Белых Е.А.	13	8	5	-	-	4,6
	История мировой культуры (диф.зачет)	Добосова Г.И.	13	4	9	-	-	4,3
III	Основы права (диф.зачет)	Маланова А.Н.	14	11	3	-	-	4,8
	Социальная психология (диф.зачет)	Юрченко В.В.	14	14	-	-	-	5,0

#### Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
	Современная хореография (диф.зачет)	Банзаракцаева А.А.	15	2	10	2	1 н/а - мед. справка	4
I	Классический танец, юноши (экзамен)	Ремешевский С.И.	6	-	-	4	2	2,7
	Классический танец, девушки (экзамен)	Чернова Э.А.	9	-	1	7	1	3
	Дуэтно- классический танец (экзамен)	Жилинский В.В.	15	1	5	7	1 н/а - мед. справка 1 н/я	3,5
	Актерское мастерство (диф.зачет)	Банзаракцаева А.А.	13	7	6	ı	-	4,5
	Классический танец, юноши (экзамен)	Ивата М.	4	-	3	1	1	3,8
II	Классический танец, девушки (экзамен)	Пермякова Л.Г.	9	1	3	3	2 н/а – мед. справка	3,7
	Дуэтно- классический танец (экзамен)	Ремешевский С.И.	13	3	7	1	2 н/а – мед. справка	4,2
	Историко-бытовой танец	Иданова Л.И.	13	13	-	-	-	5,0

# Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования (ГИА-9) проводится по завершении учебного года в форме государственных основных экзаменов В сроки, установленные Министерством образования и науки РФ в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утвержденным приказом Минобразования РΦ от 25.12.2013г. № 1394. Учащимся, успешно прошедшим итоговую государственную аттестацию, выдается аттестат об основном общем образовании установленного образца.

В 2016 году обучающиеся 9-х класса в рамках ГИА сдавали два обязательных предмета (русский язык и математику) и два предмета по выбору. Для получения аттестата учитывались только результаты экзаменов по русскому языку и математике.

# Результаты государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования (9 класс) май-июнь 2016 г.:

Дисциплина	Педагог	Кол-во	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср.балл
		уч-ся					
Русский язык	Намханова Т.В.	33	14	10	9	-	4,2
Мотомотумо	Бальжинова Н.Б-Ц.	17	1	8	8	-	3,6
Математика	Цыбенова Е.С.	16	2	13	1	-	4,1
Литература	Намханова Т.В.	16	2	8	4	2	3,6
Обществознание	Маланова А.Н.	24	1	11	13	-	3,5
Физика	Цыбенова Е.С.	1	1	4	1	-	4
Биология	Цыбикова Н.Л.	14	4	8	2	-	4,1
География	Пыжикова Е.М.	10	-	1	6	3	2,8
Французский язык	Головнина Е.М.	1	-	-	1	-	3

На основании итогов Государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования все 33 учащихся 9-х классов Колледжа получили аттестат об основном общем образовании.

Сведения по успеваемости и степени обученности за 2015 - 2016 учебный год по колледжу в целом:

Класс	Классный руководитель	кол-во уч-ся	на 4 и 5	% качества	c «2»	Не аттест ов.	успев. %	СОУ
1/5	Бутуханова Р.В.	22	8	36	-	-	100	46
2/6	Намханова Т.В.	19	8	42	-	-	100	48
3/7	Кулиш Г.А.	32	4	12,5	1	-	97	39
4/8	Маланова А.Н.	16	2	12,5	-	-	100	40
5/9	Халява В.И.	16	4	25	7	-	56	34
2/9	Бальжинова Н.Б-Ц.	17	2	12	4	-	76	35
1	Цыбикова Ж.Ц.	15	3	20	6	1	53	32
П	Головнина Е.М.	13	6	46	-	-	100	49
Ш	Цыбенова Е.С.	14	7	50	-	-	100	53
По колледжу		164	44	27	18	1	88	41

#### Итоговая государственная аттестация

Итоговая государственная аттестация выпускников Колледжа по специальности Хореографическое искусство, квалификации «Артист балета» в 2016 году прошла в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам

среднего профессионального образования», а так же приказом директора колледжа по согласованию с Министерством культуры РБ. Программа итоговой аттестации, сроки аттестации соответствовали государственному образовательному стандарту и рабочему учебному плану по указанной специальности.

Итоговая государственная аттестация включает:

- государственный экзамен по классическому танцу;
- государственный экзамен по дуэтно-классическому танцу;
- государственный экзамен по народно-сценическому танцу;
- государственный междисциплинарный экзамен (история хореографического искусства, история театра, музыкальная литература).
- выпускную квалификационную работу участие в выпускном концерте (сценическое выступление).

Председателем ГЭК на 2016 год приказом Министерства культуры РБ была утверждена Протасова Лариса Иннокентьевна, заведующая кафедрой «Педагогика балета» ФГБОУ ВПО «ВСГИК», профессор, кандидат искусствоведения, народная артистка Республики Бурятия, заслуженный работник культуры Российской Федерации, которая отметила достаточно высокий уровень подготовки выпускников.

В 2016 году к государственной итоговой аттестации были допущены все студенты III курса колледжа - 14 человек.

На всех экзаменах присутствовали представители работодателей — Бурятского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова и Бурятского национального театра песни и танца «Байкал», которые высказались положительно о качестве подготовки выпускников.

Результаты	Итоговой го	сулапственной а	аттестянии вын	ускников 2016 г.:
1 COVJIDIAIDI	riiuiubun iu	CYAADCIDUNNUN <i>a</i>	анісстации вын	IVCKHMKUD &UIU I

No	Дисциплины	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
1	Классический танец	4	4	6	-	3,9
2	Дуэтно-классический танец	7	1	6	-	4,1
3	Народно-сценический танец	8	6	1	-	4,6
4	Междисциплинарный экзамен	7	5	2	-	4,4
5	ВКР (сцен. выступл.)	7	5	2	-	4,4

Выпуск в 2016 году составил 14 человек. Средний балл за ИГА -4,3 балла. Качество знаний -43%.

#### 2.4. Востребованность выпускников 2016 года.

Создавая условия для обеспечения конкурентоспособности выпускников, Колледж реализует образовательные программы с учетом современных потребностей рынка труда. Выпускники Колледжа 2015-2016

учебного года за содействием в поиске работы в органы службы занятости не обращались.

Театры, в которые трудоустроены выпускники 2016 года:

- Театр балета классической хореографии под руководством Э.Меликова, г. Москва;
  - Театр «Кремлевский балет», г. Москва;
- Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова;
  - Бурятский национальный театр песни и танца «Байкал».

ВУЗы, в которых продолжают обучение по специальности выпускники 2016 г.:

- Академия русского балета им. А.Я. Вагановой;
- Санкт-Петербургский государственный институт культуры;
- Восточно-Сибирский государственный институт культуры.

Выпускник 2016 г. проходит стажировку в Русском балетном колледже, г.Генуя, Италия

Всего выпускников, закончивших в 2016 г. обучение по специальности 070302 «Хореографическое искусство», квалификация «Артист балета»	14
Трудоустроены	8 (57%)
Продолжают обучение по специальности	8 (57%)
Трудоустроены и (или) продолжают обучение по специальности	12 (85%)

#### 2.5. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в колледже осуществляется под руководством Методического Совета. Целью методической работы является методическое, организационно-содержательное, информационное, экспертное сопровождение педагогических работников и создание условий повышения качества содержания образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ФГОС ООО.

Задачи методической службы:

- повышение качества обучения, развития и воспитания учащихся, формирование компетентного специалиста за счёт совершенствования организационных форм учебно-воспитательного процесса, методики обучения;
  - развитие учебно-методического комплекса специальностей СПО;

- совершенствование системы диагностики и мониторинга качества подготовки квалифицированных специалистов с целью регулярного отслеживания результатов на различных этапах обучения;
- поддержание И развитие профессиональных компетенций педагогических работников различные формы через повышения образовательный квалификации на основе внедрения В процесс инновационных технологий, удовлетворение педагогических образовательных потребностей информационных, учебно-методических, педагогических работников колледжа;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей через различные формы работы;
- создание условий для развития творческого потенциала личности обучающихся, развития исследовательской компетентности и самостоятельности учащихся и педагогов колледжа путём включения их в различные виды и уровни учебно-исследовательской деятельности.

Методическая тема колледжа: Системно-деятельностный подход в образовательном процессе как способ формирования ключевых компетенций обучающихся.

Содержание методической работы определяется планом работы Методического Совета и планами работы ПЦК.

#### Организация деятельности предметно-цикловых комиссий

Предметно-цикловая объединение комиссия педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла, действующее на основании Положения предметно-цикловой комиссии Колледжа. 0 **учебно-**Предметно-цикловые комиссии осуществляют контроль за обеспечением учебных дисциплин и профессиональных модулей специальностям, определением технологии обучения, совершенствованием методического и профессионального мастерства преподавателей, строят свою работу на принципах научности, гласности, педагогической целесообразности с учетом интересов педагогического и ученического коллективов.

Непосредственное руководство предметно-цикловой комиссией осуществляет ее председатель. Перечень предметно-цикловых комиссий и их состав утверждаются директором Колледжа.

В структуре колледжа работают 6 предметных цикловых комиссий:

- педагогов специальных дисциплин младших и средних классов, председатель Абыкова Н.А., заслуженный работник культуры  $P\Phi$ , преподаватель высшей категории;
- педагогов специальных дисциплин старших классов, председатель Муруева Т.М., народная артистка РБ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;

- педагогов народно-сценического и историко-бытового танца, председатель Иданова Л.И., заслуженная артистка РБ, преподаватель высшей категории;
- педагогов общего фортепиано и концертмейстеров, председатель Рупышева О.Н., преподаватель высшей категории;
- педагогов общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, председатель Добосова Г.И., заслуженный учитель РБ, почетный работник СПО РФ;
- МО классных руководителей и воспитателей возглавляет заместитель директора по воспитательной работе Е.А.Белых, к.и.н.

В поле зрения цикловых комиссий:

- разработка рабочей учебно-программной документации, учебнометодических пособий; анализ учебно-программной документации;
- изучение и внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий;
- выявление, изучение, формирование и распространение передового педагогического опыта;
- оказание помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий, зачетов, экзаменов, организация взаимопосещений занятий, открытых уроков и их обсуждение;
- участие в педагогических чтениях, методических семинарах, научнопрактических конференциях;
  - оказание помощи в аттестации педагогических работников.

Работа всех ПЦК направлена на изучение индивидуальных качеств и способностей, влияющих на успешность овладения профессией артиста изучение вопросов теории преподавания профессиональных модулей, овладение их научной методологией внедрение в учебный процесс, на повышение качества и результативности образовательной деятельности. На заседаниях проходит ознакомление с новыми программами, учебниками, методическими пособиями и пр. Главное технологии и методики преподавания, внимание уделяется вопросам изучению наиболее сложных разделов программы c демонстрацией открытых уроков, проведением методических семинаров, мастер-классов.

#### Аттестация и повышение квалификации преподавателей

По плану в 2016 году аттестацию прошли 10 педагогов: на высшую категорию — Абыкова Н.А., преподаватель классического танца, Банзаракцаева А.А., преподаватель современного танца, Иданова Л.И., преподаватель народно-сценического танца, Мергенева Л.Г., преподаватель классического танца, Муруев Ю.Ф., преподаватель классического танца, Муруева Т.М., преподаватель классического танца, Пермякова Л.Г., преподаватель классического танца, Пермякова М.Б.,

преподаватель классического танца, Жилинский В.В., преподаватель классического танца, Попова М.А., преподаватель классического танца.

Необходимо отметить, что в 2016 году подтвердили высшую категорию 6 педагогов-специалистов, один педагог (Банзаракцаева А.А.) повысил свою категорию с первой на высшую, трое педагогов-специалистов впервые аттестовались на первую категорию.

В 2016 году курсы повышения квалификации прошли 28 преподавателей:

№	Ф.И.О.	Должность	Сроки прохожд ения	Место прохожд ения	Наименование курсов, семинаров; количество часов
1	Бальжинова Н.Б.	преподаватель математики	Январь 2016	БГУ	Современные технологии обучения математике в школе в условиях внедрения ФГОС ООО, 16ч
2	Головнина Е.М.	преподаватель франц. языка	январь- апрель		Онлайн-курсы EF английского языка
3	Чернова Э.А.	преподаватель классического танца	апрель 2016	ВСГИК	Традиционная танцевальная культура народов Азиатскотихоокеанского региона, 72ч
4	Абыкова Н.А. Банзаракцаева А.А. Батудаева А.П. Волкова Е.С. Данилова М.Б. Жилинский В.В. Иданова Л.И. Мергенева Л.Г. Муруев Ю.Ф. Муруева Т.М. Пермякова Л.Г. Попова М.А. Ремешевский С.И. Хунданова И.И. Чернова Э.А.	преподаватели спец. дисциплин	май 2016	БРХК	Сохранение и развитие классического наследия. Классическая хореография: формы, проблемы, перспективы, 72 ч.
5	Хунданова И.И.	директор	июнь 2016	МГАХ	Актуальные вопросы развития образования в
	Пермякова Л.Г. Абыкова Н.А. Муруев Ю.Ф. Муруева Т.М.	худ.рук-ль преп.класс.тан преп.класс.тан преп.класс.тан преп.класс.тан			области искусства, 72 ч.

6	Бутуханова Р.В.	преподаватель русского языка	июнь 2016	БГУ	Методика преподавания русского языка как
		и литературы			иностранного, 72 ч.
7	Добосова Г.И.	преподаватель	июнь	БРИОП	Качество филологического
		русского языка	2016		образования в школе в
		и литературы			области развития единой
					функциональной
					грамотности, 72 ч
8	Головнина	преподаватель	сентябрь	БРИОП	ФГОС: организация
	E.M.	французского	2016		учебного процесса в
		языка			контексте формирования
					УУД на уроках
					иностранного языка, 72ч
9	Добосова Г.И.	преподаватель	сентябрь	БРИОП	Система работы учителя по
		русского языка	2016		подготовке учащихся к ЕГЭ
		и литературы			и ОГЭ по русскому языку и
		1 31			литературе, итоговому
					сочинению в 11 классе; 32 ч.
10	Баторова Д.Д.	педагог-	октябрь	КИ	Инструментальное
	1 , , , ,	концертмейсте	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
		p		овского	(фортепиано); 24ч.
11	Вашкевич Л.А.	педагог-	октябрь	КИ	Инструментальное
		концертмейсте	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
		p		овского	(фортепиано); 24ч.
12	Данилова Л.Д.	концертмейсте	октябрь	КИ	Инструментальное
	, ,	p	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
				овского	(фортепиано); 24ч.
13	Кальянова	концертмейсте	октябрь	КИ	Инструментальное
	В.Л.	p	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
				овского	(фортепиано); 24ч.
14	Корнеева Т.Н.	педагог-	октябрь	КИ	Инструментальное
	1	концертмейсте	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
		p		овского	(фортепиано); 24ч.
15	Куклина Г.Н.	педагог-	октябрь	КИ	Инструментальное
	j	концертмейсте	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
		p		овского	(фортепиано); 24ч.
16	Мартыненко	концертмейсте	октябрь	КИ	Инструментальное
	B.B.	p	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
		_		овского	(фортепиано); 24ч.
17	Рупышева	педагог-	октябрь	КИ	Инструментальное
	O.H.	концертмейсте	2016	им.Чайк	исполнительство по виду
		p		овского	(фортепиано); 24ч.
18	Цыренжапова	преподаватель	октябрь	БРИОП	Основные направления
	Т.Б.	русского языка	2016		модернизации
		и литературы			филологического
		1 71			образования в школе в
					условиях реализации ФГОС
					ООО, 72 часа
		l .	i	<u> </u>	1 ,

В рамках подготовки к спектаклю «Тщетная предосторожность» с 3 по 13 мая 2016г. в колледже проведены мастер-классы и курсы повышения

квалификации по теме «Сохранение и развитие классического наследия. Классическая хореография: формы, проблемы, перспективы». Руководитель курсов — Бурлака Ю.П., доцент кафедры хореографии и балетоведения, заместитель начальника научно-методического отдела Московской государственной академии хореографии, засл.артист РФ. Курсы прослушали 15 педагогов-специалистов.

В 2016 году увеличилось количество преподавателей (с 8 до 28), прошедших обучение на курсах повышения квалификации и семинарах. Благодаря проведенным в колледже курсам, охват педагогов-специалистов 100%-ный.

#### Развитие научно-исследовательской деятельности преподавателей

В 2016 году преподаватели колледжа участвовали в научно-

практических конференциях, круглых столах, имеют публикации:

No	Ф.И.О.	Тема доклада	Название НПК	Место	Сроки
	преподавател			проведения	
	R				
1	Чернова Э.А.	Лексика и рисунок	НПК: Проблемы и	ВСГИК	апрель
		танца и их	перспективы развития		
		трансформация в	хореографического		
		хореографию	образования в Сибири		
2	Банзаракцаева	Модерн –	Региональный	КИ им.	апрель
	A.A.	современный танец.	методический форум	П.И.	
		Начало и развитие	«Теоретические и	Чайковског	
			прикладные аспекты	0	
			методической работы в		
			ОУ культуры и		
			искусств»		
3	Данилова	Историко-бытовой	Региональный	КИ им.	апрель
	М.Б.	танец в	методический форум	П.И.	
		хореографическом	«Теоретические и	Чайковског	
		колледже	прикладные аспекты	0	
			методической работы в		
			ОУ культуры и		
			искусств»		
4	Иданова Л.И.	Укрепление мышц ног	Региональный	КИ им.	апрель
		упражнениями на	методический форум	П.И.	
		сопротивление	«Теоретические и	Чайковског	
			прикладные аспекты	0	
			методической работы в		
			ОУ культуры и		
			искусств»		
5	Абыкова Н.А.	Воспитание культуры	Международная	ГПОУ	октябрь
		стоп в процессе	педагогическая НПК	«ЗКУК»	
		обучения	«Современные	г.Чита	
		классическому танцу	проблемы и тенденции		
		(публикация)	развития образования и		
			культуры»		

Научно-исследовательская, проектная, инновационная деятельность преподавателей колледжа носит эпизодический характер. Преподаватели всех циклов не достаточно активно участвуют в научно-практических конференциях, круглых столах, форумах, имеют публикации внутреннего пользования. Необходимо активизировать работу педагогов по научно-исследовательской, инновационной деятельности.

#### Развитие научно-исследовательской деятельности обучающихся

Образовательные компетенции обучающихся, такие как информационная, исследовательская, коммуникативная, социально-трудовая успешно формируются в результате проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся, участия в предметных олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах.

В 2016 году обучающиеся колледжа приняли участие в различных научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах республиканского, регионального, международного уровней (очно и дистанционно):

No	Ф.И.О.		Ф.И.О.	Название	Место	Сроки	Результат
	студента	၁	преподавател	мероприятия	проведения		
		Курс	Я				
		1		ОЧНОЕ УЧАСТИЕ			ı
1	Бородина	I	Цыбикова	Республиканская	БРИЭТ	апрель	3 место,
	A.		Н.Л.	олимпиада по			диплом
				биологии среди			
				студентов ССУЗ			
2	Именохоев	II	Головнина	Международная	ТСиГХ	апрель	Грамота
	а Д.		E.M.	СНПК среди			в номинации
				ССУЗов РБ, посв.			«Эффектная
				350-летию г.Улан-			публичная
				Удэ.			презентация»
3	Именохоев	П	Головнина	Сборник «Мир	ТСиГХ	апрель	Публикация
	а Д.		E.M.	вокруг нас»			
				Статья «Религия			
				Бурятии»			
4	Новокрещ	1	Намханова	Республиканский	БРТПиПП	ноябрь	Благодарност
	енных В.		T.B.	конкурс чтецов			ь,
				среди студентов			Приз
				ССУЗ, посв. Дню			зрительских
				матери			симпатий
			2AOHHOE /	пистаннионно	E VIIACTIE		
5	Гиоличи А	2/7		ДИСТАНЦИОННО			П
3	Гранина А.	3/7	Головнина	Международный	Красноярск	апрель	Диплом
			E.M.	дистанционный			1 степени
				конкурс по			
				иностранным			
				языкам			
				«Я – лингвист»			

6	Учащиеся 1/5-5/9 кл. 68 чел.	Намханова Т.В. Цыренжапова Т.Б.	Международный игровой дистанционный конкурс по русскому языку «Русский медвежонок»	Санкт- Петербург	ноябрь	Сертификаты
7	Учащиеся 1/5-3/7 кл. 31 чел.	Макоян А.С. Санжеева Е.Г.	Международный дистанционный конкурс по английскому языку «Британский бульдог»	Москва	декабрь	Сертификаты
8	Учащиеся 2/6 класса 14 чел.	Цыбикова Н.Л.	Всероссийский дистанционный конкурс юных биологов	Москва	декабрь	Сертификаты
9	Учащиеся 1/5, 3/7	Цыбенова Е.С.	Всероссийская дистанционная олимпиада по математике «Волшебный сундучок»	Москва	декабрь	Сертификаты
10	Учащиеся 1/5-5/9 кл. 6 чел.	Цыбикова Ж.Ц.	ХП Всероссийский дистанционный конкурс декоративноприкладного творчества «Ярмарка мастеров»	Москва	декабрь	Дипломы 1 степени-1ч. Дипломы 2 степени- 3ч. Дипломы 3 степени- 2ч.

В связи с большой загруженностью учащихся репетициями и общеобразовательных практикой ПО специальности преподавателям дисциплин сложно привлечь их к участию в предметных олимпиадах и конференциях. Но, тем не менее, ежегодно увеличивается количество обучающихся, занимающих под руководством преподавателей научноисследовательской работой, проектной деятельностью, участвующих в НПК, олимпиадах, интеллектуальных конкурсах. Отрадно отметить в 2016 году появление призера республиканской олимпиады по биологии – А.Бородина, 3 место. Также активизировалась работа воспитателей в этом направлении. Но большинство конкурсов носят дистанционный характер, что не в полной объективные учащихся. знания Поэтому отражает исследовательская, методическая работа преподавателей должна вестись планомерно, целенаправленно и результативно.

# 2.6. Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности

Практика является обязательным разделом профессиональной образовательной программы. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения под руководством преподавателя в форме учебно-практических аудиторных занятий и репетиций.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения, предполагает подготовку публичного выступления на базе колледжа или базе практики (театральные организации) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Содержание практики формируется из концертных номеров, вариаций, адажио, фрагментов из классического наследия и современной хореографии.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно-классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Производственная практика студентов Колледжа проводится на базе Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Цыдынжапова и Бурятского национального театра песни и танца «Байкал».

Дата	Наименование мероприятия	Место проведения	Количество
			учащихся
07.01	Концерт студентов и учащихся БРХК	Г.Кызыл Республика	10
		Тыва	
23.01	Спектакль «Баядерка»	БГАТОиБ	23
06.02	Спектакль «Пер Гюнт»	БГАТОиБ	8
09.02	Правительственный концерт	ФСК	18
	«Сагаалган»		
16.02	Концертная программа	БГАТОиБ	19
	«Знакомство с балетом»		
21.02	Концерт землячества Боханского	БГАТОиБ	18
	района РБ		
26.02	Опера-балет	БГАТОиБ	10
	спектакль «Кармина Бурана»		
28.02	Спектакль «Жизель»	БГАТОиБ	16
03.03	Спектакль «Дон-Кихот»	БГАТОиБ	9

13-	Участие в XXV Международном	г.Сполето Италия	1
19.03	хореографическом конкурсе		
14-	Участие во II Республиканском	г.Улан-Удэ	2
14.03	фестивале - конкурсе детского		
	творчества «Звездочки Сагаалгана –		
10.02	2016»	EFATO F	1.0
19.03	Оперный спектакль «Аида»	БГАТОиБ	10
19.03	Концерт «Единство музыки и танца» БРХК	КДЦ «Феникс»	50
24.03	Концерт сценической практики БРХК	Актовый зал БГУ	92
25.03	Концерт сценической практики БРХК	Актовый зал БГУ	105
29.03	Юбилейный концерт А.Андреева	БГАТОиБ	18
31.03	Спектакль «Пер Гюнт»	БГАТОиБ	8
08.04	Спектакль «Бахчисарайский фонтан»	БГАТОиБ	9
09.04	Последний звонок	БРХК	80
09.04	Литературный праздник 130-летие	ДК глухих	2
	поэта Серебрянного века Н.С.Гумилёва	СОШ№60	
15.04	Спектакль «Баядерка»	БГАТОиБ	21
26.04	Участие в концерте	ГРДТ	10
	-	им.Н.А.Бестужева	
27.04	Премьера спектакля «Лебединое озеро»	БГАТОиБ	8
28.04	Спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ	8
30.04	Отчетно-выпускной и юбилейный концерт	БГАТОиБ	69
07.05	Спектакль «Бахчисарайский фонтан»	БГАТОиБ	9
13.05	Спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ	8
16.05	Премьера спектакля «Тщетная	БГАТОиБ	56
	предосторожность» БРХК		
18.05	Премьера спектакля «Тщетная	ГРДТ им.Н.АБестужева	55
	предосторожность» БРХК		
20.05	Участие в юбилейном концерте	Актовый зал	16
	СибГУТИ	СибГУТИ	
27.05	«Знакомство с балом»	БРХК	28
15.06	Концерт-марафон «Сибирякам-	Колледж искусств	3
	солдатам с благодарностью»	им.П.И.Чайковского	
24-	Участие в V Красноярском	г.Красноярск	2
26.06	международном музыкальном		
	фестивале стран Азиатско-		
	Тихоокеанского региона (АТФ)		
1-	Участие во Всероссийской творческой	г.Сочи	15
24.07	школе образовательного центра		
	«Сириус» при поддержке Фонда		
	«Талант и успех» и МК РФ, МН РЮ, МС РФ		
14.07	Участие в юбилейном концерте ООО	Арбат	4
	«Аэротех»	Площадка перед	
	_	магазином Лэтуаль	
26.08	Праздничная программа «Цвети, столица родины моей»	БГАТОиБ	10
03.09	Участие в карнавальном шествии	Площадь Советов	40
03.03	з частие в карнавальном шествии	площадь совстов	40

	Советского района г.Улан-Удэ «350 лет Улан-Удэ»		
17.09	Участие в 55-летнем юбилее	ПУ в Санамичиска	6
17.09	участие в 55-летнем юбилее г.Селенгинска Кабанского района РБ	ДК г.Селенгинска Кабанского района РБ	0
24.09	Участие в чемпионате по хип-хопу	БРХК	32
20.00	«Сибирский молоток»	EEATO E	12
28.09	Спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ	12
30.09	Концерт «Международный день Мудрости»	БРХК	7
01.10	Концерт «День Музыки»	БГАТОиБ	2
02.10	Спектакля «Дон-Кихот»	БГАТОиБ	6
04.10	Концерт «День Учителя»	БРХК	110
05.10	Концерт «День Учителя» Комитет образования	БГАТОиБ	12
09.10	Спектакль «Пер Гюнт»	БГАТОиБ	10
15-	Участие в VIII Международном	г.Грозный Чеченская	2
19.10	фестивале-конкурсе сольного танца имени Махмуда Эсамбаева	Республика	_
20.10	Концерт посвящение в специальность «Бал Терпсихоры» БРХК	Колледж искусств им. П.И.Чайковского	90
21.10	Спектакль «Жизель»	БГАТОиБ	8
24- 30.10	Участие в VII Международном балетном конкурсе «Vaganova PRIX»	г.Санкт -Петербург	2
26.10	Вечер балета	БГАТОиБ	6
27.10	Участие в благотворительном	г.Улан-Удэ	1
27.10	мероприятии Детского фонда «Подари мечту»	1.9 лан-9 дэ	1
28.10	Спектакль «Баядерка»	БГАТОиБ	20
29.10	Вечер балета	БГАТОиБ	6
1-3.11	Участие в Международном фестивале	г. Уфа Республика	4
	хореографических училищ (колледжей) имени Рудольфа Нуреева «Малый Нуреевский фестивале»	Башкорстан	
04.11	В рамках культурно-образовательной	ТРЦ «Пионер»	10
0 1.11	акции «Ночь искусств» в День	TI L (Illionop)	10
	народного единства совместно с		
	колледжем искусств и цирковой		
1= 11	школой		
17.11	Спектакль «Эхо страны Баргуджин Тукум» театра «Байкал»	ГРДТ им.Н.А.Бестужева	8
23.11	Спектакль «Баядерка»	БГАТОиБ	13
26.11	Участие в концерте-акции «С любовью	ТРЦ «Пионер»	13
5-6.12	мамочка» Участие в Юбилейных мероприятиях	г.Новосибирск	1
	посвященные 60-летию НГХУ	-	1
06.12	Творческий вечер Ларисы Санжиевой – председателя союза композиторов РБ, з.д.и.РБ, члена союза композиторов России.	БГАТОиБ	1

06.12	Спектакль «Тщетная	ГРДТ	50
	предосторожность» БРХК	им.Н.А.Бестужева	
09.12	Спектакль «Тщетная	БГАТОиБ	50
	предосторожность» БРХК		
14.12	Участие в благотворительном концерте	ГРДТ	2
	«Подари жизнь», по сбору средств на	им.Н.А.Бестужева	
	лечение Дугаровой А.		
17.12	Концерт стипендиатов Детского фонда	Колледж искусств	2
	«Подари мечту»	им.П.И.Чайковского	
22.12	Новогодняя елка	БРХК	56
23.12	Концерт «День энергетика»	КТЦ «Феникс»	18

Итого: Концерты и спектакли собственными силами – 9

Спектакли и концерты БГАТОиБ – 21

Спектакли и концерты театр «Байкал» - 1

Концерты-мероприятия внутри БРХК – 5

Участие в общегородских мероприятиях- 12

Гастроли – выступлений - 2

Участие в конкурсах, фестивалях -8

Участие в творческой школе - 1

#### Участие в конкурсах, фестивалях в 2016 г.

- 1. Март Участие в XXV Международном хореографическом конкурсе г.Сполето Италия **Дангыт Субедей** студент 3 курса **1 место лауреат** . Преподаватель Муруев Ю.Ф.
- 2. Март Участие в II Республиканском фестивале- конкурсе детского творчества «Звездочки Сагаалгана 2016» г.Улан-Удэ участники учащиеся 3 класса Яшкина А.- диплом конкурса в номинации «Мы верим в тебя», Доржиева А. диплом участника. Преподаватель Абыкова Н.А., Попова М.А.
- 3. Июнь участие в V Международном музыкальном ыестивале стран Азиатско-Тихоокенского региона (АТФ) г.Красноярск 2 участника, преподаватель Муруев Ю.Ф.
- 4. Июль Участие во Всероссийской творческой школе образовательного центра «Сириус» при поддержке Фонда «Талант и успех» и МК РФ, МН РЮ, МС РФ **15 участников**, преподаватель Мергенева Л.Г., Концертмейстер Рупышева О.Н.
- 5. Октябрь Участие в VIII Международном фестивале-конкурсе сольного танца имени Махмуда Эсамбаева— 2 участника, преподаватель Тугай А.В.
- 6. Октябрь Участие в VII Международном балетном конкурсе «Vaganova PRIX» 2 участника, преподаватели Пермякова Л.Г., Ивата М.
- 7. Ноябрь Участие в Международном фестивале хореографических училищ (колледжей) имени Рудольфа Нуреева «Малый Нуреевский фестивале» 4 участника, преподаватель Жилинский В.В.

8. Декабрь — Участие в Юбилейных мероприятиях посвященных 60летию НГХУ г. Новосибирск — **1 участник**, преподаватель - Муруева Т.М.

#### Бурятское отделение Российского детского фонда

назначил именную стипендию:

- Доржиевой Александре и Яшкиной Анастасии — забота и всевозможная помощь юным талантам во всех сферах науки, искусства и спорта.

#### 2.7. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека колледжа является важным структурным подразделением. Работа библиотеки планируется в соответствии с ежегодным планом учебновоспитательной работы.

Основной функцией библиотеки является обеспечение ресурсами в соответствии с реальными процесса информационными потребностями программы колледжа. В информировании используются способствующие библиотеки методы, углублению расширению знаний учащихся, полученных на уроках. В этом направлении библиотека работает в контакте с преподавателями-предметниками. В индивидуальной работе с читателями формируются навыки пользования научно-популярной, научно-художественной и справочной литературой.

Многофункциональность библиотеки колледжа определяет ее место в учебном процессе. Услуги библиотеки востребованы всеми участниками образовательного процесса обучающимися, преподавателями и родителями.

Библиотекой в течение года проводилась выставочная работа, связанная с пропагандой книги и чтения. Работает постоянно действующая выставка «Что читать о балете». Совместно с воспитателями интерната проводится подбор материалов и сценариев для общешкольных мероприятий: посвящение в студенты, Новогодний праздник, Сагаалган и т.д.

Продолжается совместная работа с Национальной библиотекой Республики Бурятия и Центром чтения детей им. Б.Абидуева Республиканской детско-юношеской библиотеки.

За 2016 год в фонд библиотеки Колледжа поступило 751 экземпляров книг. Из них учебная литература — 562, художественная литература — 134, искусство — 11, ноты — 26, специализированная литература по искусству балета) — 18. Итого фонд библиотеки на 01.04.2017 г. - составляет 16078 экземпляров, что на 751 экз. больше, чем на соответствующий период 2016 года. Учащиеся колледжа 1/5, 2/6 и 3/7 класса полностью обеспечены учебниками по всем дисциплинам учебного плана в соответствии с Федеральным перечнем учебников. Существует острая потребность в обеспечении учебниками учащихся 4/8 и 5/9 классов и студентов I — III курсов.

#### 3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в колледже осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Законами Российской Федерации и Республики Бурятия «Об образовании», Уставом ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», Концепцией воспитательной работы и внутренними локальными актами.

Целью воспитательной работы колледжа является обеспечение оптимальных условий для становления гармонично развитой личности, обладающей профессионализмом, высокой нравственной культурой и гражданской ответственностью, умеющей адаптироваться в современном обществе.

Основными задачами воспитательной деятельности в 2016 году являлось:

- изучение социальной среды личности каждого ребенка и его особенностей для профессионального саморазвития, самореализации и т.д.;
- содействие в приобретении учащимися психологических знаний, умений и навыков, необходимых для получения специальности, развития карьеры, достижения успеха в жизни;
  - создание условий для оздоровления и отдыха обучающихся;
- создание условий для развития творческого потенциала личности каждого учащегося;
- формирование в личности каждого учащегося патриотического потенциала, готовности понимать и принимать различия культур, религий, языков и национальных традиций;
- развитие органов школьного и студенческого самоуправления и повышение его роли в классных коллективах, в учебном процессе и общественной деятельности Колледжа;
- формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодёжи.

Воспитательная работа В классных коллективах строилась соответствии с Концепцией воспитательной работы по направлениям: нравственно-эстетическое, формирование положительных привычек познавательной деятельности, работа по самоуправлению с активами курсов и классов, трудовая деятельность, посещение учреждений культуры, работа родителями, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. Классные были часы определены расписанием и проходили один раз в неделю.

Формы проведения воспитательных мероприятий использовались самые разнообразные: торжественные линейки, вечера, литературно-музыкальные композиции, конкурсы, викторины, игры. Были организованы выходы в театры, музеи, библиотеки города, выезды на природу. Приглашались

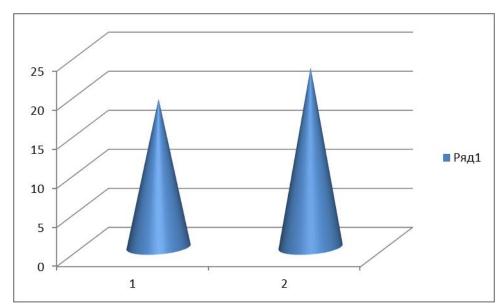
представители общественных организаций города, работники библиотек, ветераны.

Проведение коллективных творческих дел (КТД) в течение года осуществлялось по традиционной циклограмме: «День знаний», «День здоровья», «Посвящение в студенты», «День самоуправления», «День учителя», «Праздник Терпсихоры (посвящение в специальность)», «День рождения интерната», «День Матери», Новогоднее шоу — «Путешествие по сказкам», «Встреча национального праздника Сагаалган», «Конкурс по фортепиано», «Праздник Последнего звонка».

Для плодотворного воспитательного процесса осуществлялась тесная работа с социальными партнерами: ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия», ГУК «Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета имени н.а. СССР Г.Ц.Цыдынжапова», ГАУК «Республиканская детско-юношеская библиотека».

Положительную динамику показывает количество проведенных в 2016 году мероприятий направленных на развитие эстетического потенциала учащихся и студентов (Таблица 1).





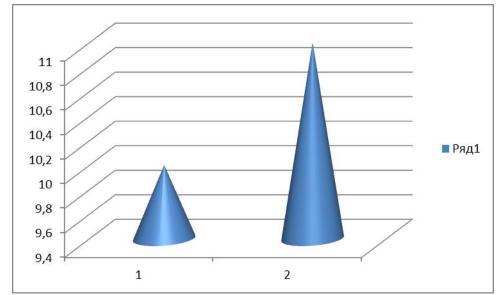
- 1 количество проведенных мероприятий по эстетическому направлению в  $2015~\Gamma$ .
- 2 количество проведенных мероприятий по эстетическому направлению в  $2016~\Gamma$ .

Одной из главных задач воспитательного процесса в течение всего учебного года являлось сохранение и поддержание здоровья учащихся и студентов. В рамках решения этого вопроса в классных коллективах была организована работа по профилактике и бережному отношению к своему здоровью. В младших и средних классах врачом колледжа проводились беседы по профилактике различного рода заболеваний, о правилах личной гигиены, правильном питании, физиологических особенностях организма подростков, профилактике вредных привычек.

Врачом колледжа большое внимание уделялось правильному питанию. Проводились групповые и личные беседы с воспитанниками, ежедневно контролировалось качество приготовления питания для учащихся студентов, а также проводились мероприятия по профилактике простудных заболеваний, личной гигиене учащихся младших и средних классов, проживающих в интернате. Со студентами проводились тематические беседы ПО профилактике инфекций, передающихся половым путем беременности участием предотвращению ранней cспециалистов благотворительного фонда «Подари мне жизнь», профилактике туберкулеза. На классных часах затрагивались злободневные темы табакокурения, алкоголизма, наркомании и т.д.

Вопросы поддержания здоровья, профилактики курения, наркомании, алкоголизма среди несовершеннолетних рассматривались на родительских собраниях. По количеству проведенных мероприятий направленных на профилактику здорового образа жизни, 2016 год показывает увеличение числа мероприятий (Таблица 2), а также снижению роста употребляющих ПАВ (табакокурение, алкоголь).

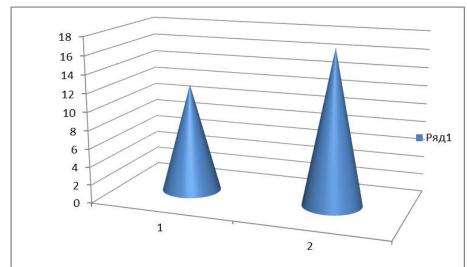
Таблица 2.



- 1 количество проведенных мероприятий по здоровьесберегающему направлению в 2015 г.
- 2 количество проведенных мероприятий по здоровьесберегающему направлению в  $2016\ \Gamma$ .

Одним направлений ИЗ приоритетных В колледже является патриотической воспитание. Данное направление предусматривает развитие у школьников и студентов чувства патриотизма и толерантного отношения к окружающим, формирование исторической памяти, а так же изучение государственной символики. В течение года в классах и на курсах проходили тематические беседы, классные общешкольные часы, мероприятия затрагивающие самые разнообразные темы направления: «Наша Родина Россия», «Традиции бурятского народа, в рамках национального праздника «Сагаалган», «Сагаалган всех нас подружил», конкурс «А ну ка мальчики» в рамках Дня защитника Отечества - 23 февраля, «Алдар Цыденжапов — герой России», посвященный памяти жертв политических репрессий «Расстрелянная вера», в рамках Дня памяти жертв политических репрессий, «Победа деда - моя Победа», посвященного празднику 9 мая и тд. (Табл. 3).

Таблица 3.

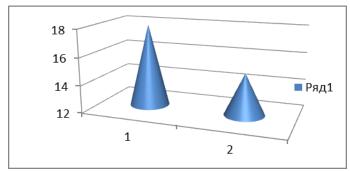


- 1– количество проведенных мероприятий по патриотическому воспитанию в 2015 г.
- 2- количество проведенных мероприятий по патриотическому воспитанию в 2016 г.

Одним из важных направлений в воспитательном процессе является профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. Колледж сотрудничает с инспектором по делам несовершеннолетних Советского района Хормоновой Н.М., а так же в целях профилактики тематические беседы проводят следователи УМВД России по г. Улан-Удэ.

Проводится ежедневный мониторинг посещаемости, четвертной мониторинг успеваемости. Еженедельно отчеты посещаемости учащихся и студентов колледжа подаются в Комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав Советского района. В течение года в колледже работает Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних (Таблица 4).

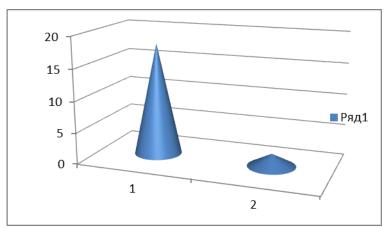
Таблина 4.



- 1 % мероприятий направленных на профилактику правонарушений среди несовершеннолетних в 2015 г.
- 2 % мероприятий направленных на профилактику правонарушений среди несовершеннолетних в 2016 г.

В целях профилактики правонарушений проведены классные часы, затрагивающие самые разнообразные темы по предотвращению краж, рэкета, ответственности за совершение правонарушений и т.д. По результатам проведенной работы за отчетный период, значительно снизился процент учащихся и студентов состоящих на внутришкольном учете (Таблица 5).

Таблица 5.



В 2016 году учащиеся и студенты колледжа принимали участие в республиканских и городских мероприятиях:

- Диплом за участие в районном конкурсе военно-патриотической песни «Мы помним героев своих!», посвященного 71-годовщине Победы в ВОВ 1941-1945 гг. (май 2016 г.);
  - Диплом «Самое уютное общежитие г. Улан-Удэ -2016 г.»
- Диплом II степени за участие в Молодежном фестивале национальных культур «Заряд дружбы» в Советском районе, (Ноябрь 2016).

Основной целью воспитательной работы интерната в 2016 г. являлось создание благоприятной социально-психологической обстановки для развития и реализации творческих способностей, формирование основ здорового образа жизни, воспитание навыков самостоятельной жизни, создание благоприятных условий и их адаптации для детей младших классов и иностранных воспитанников из КНР и МНР.

В истекшем учебном году в интернате проживало 60 человек, в том числе - школьников - 42, студентов - 16, в том числе 17 иностранцев (КНР и МНР). Девочек - 43, мальчиков - 17. Возрастной состав — 10-18 лет.

С целью организации жизни и деятельности подростков, проживающих в интернате, сформированы отдельные группы по возрастным категориям и распределены между воспитателями общежития-интерната.

Основу воспитательной деятельности интерната составлял годовой круг традиционных мероприятий: «День рождения интерната», «Новый год», «Сагаалган», «Масленница», «До свидания интернат» (посвященный празднику последнего звонка).

В интернате создан и действует орган ученического самоуправления – Совет интерната, возглавляемый председателем и членами выбранных комиссий.

В течение учебного года велась совместная работа с медицинским работником колледжа. Дети постоянно находились под наблюдением, проводились беседы по возрастным категориям, контролировались санитарные нормы и требования по столовой и в интернате. Большая работа велась воспитателями и техническим персоналом интерната по созданию нормальных бытовых условий и благоприятной социально-психологической обстановки. Для занятий детям были предоставлены читальный зал с библиотекой, балетный и тренажерный залы, инструменты для занятий музыкой.

Воспитатели осуществляли индивидуальную и групповую работу с детьми: контролировали соблюдение режима дня, посещение учебных занятий; выполнение домашнего задания (самоподготовку); соблюдение санитарно-гигиенического режима (чистота и порядок); оказывали педагогическое руководство в организации отдыха, досуга, общения, разрешении споров и конфликтов.

В задачи социальной службы колледжа входило осуществление тесной связи со специалистами социальных служб. В течение года собраны и обновлены индивидуальные сведения по малообеспеченным, многодетным и неблагополучным семьям, составлены социальные паспорта. Одиннадцать студентов с 1 по 3 курс из малообеспеченных семей обеспечены социальными стипендиями.

На начало учебного года в колледже обучалось 6 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. В течение года проводилась работа с опекунами детей, оставшихся без попечения родителей, проводилось обследование жилищных условий. Собран и обновлен пакет документов данных детей. Все дети в течение года получали бесплатное питание, студенты получали социальную стипендию.

В течение года осуществлялось сотрудничество по вопросам детей данной категории с Советом директоров ССУЗ, проводились тематические семинары. Проводилась работа с отделом опеки и попечительства Советского района г. Улан-Удэ, Тарбагатайского, Селенгинского, Кижингинского и Северо-Байкальского районов Республики Бурятия.

В тесной взаимосвязи администрация колледжа, классные руководители работают с родительской общественностью. В октябре было проведено общешкольное собрание по итогам 2015- 2016 уч.года и основным направлениям работы в новом 2016-2017 уч.году. Поднимались вопросы здорового климата в семьях для полноценного физического и психического здоровья ребенка, профилактике травматизма и здорового питания будущих специалистов. В феврале 2017 года в целях профилактики суицидального поведения подростков состоялось собрание «Единый родительский урок» посвященный данной проблеме. В течение года родители активно участвовали в организационных и тематических собраниях в классах и на курсах.

## 4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В настоящее время в Колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего образовательного образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», 52.02.02 «Искусство танца» и 070302 «Хореографическое искусство».

Учебно-воспитательный процесс в Колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого 50 человек, в том числе штатных — 31 человек, преподавателей из АУП — 4 человека, совместителей — 15 человек.

80% работников педагогических имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, остальные имеют специальное образование И практической стаж работы соответствующей сфере более 10 последних лет, что соответствует требованиям ФГОС по специальностям.

Педагоги имеют: высшую квалификационную категорию — 18 человек (36%), первую квалификационную категорию — 14 человек (28%), без категории -18 человек (36%). Специальность и квалификация педагогических кадров соответствует профилю преподаваемых дисциплин.

Доля педагогических работников с учеными степенями и званиями –22 человека (44 %), из них кандидаты наук – 3 человека (6%).

### Почетные звания:

- 1. Народный артист РСФСР 1 чел.;
- 2. Заслуженный артист Российской Федерации 1 чел.;
- 3. Заслуженный работник культуры Российской Федерации 3 чел.;
- 4. Почетный работник СПО РФ 3 чел.;
- 5. Почетный работник общего образования РФ 1 чел.;
- 6. Народный артист Республики Бурятия 2 чел.;
- 7. Заслуженный артист Республики Бурятия 5 чел.;
- 8. Заслуженный артист Республики Саха Якутия 1 чел.;
- 9. Заслуженный учитель Республики Бурятия 1 чел.;
- 10. Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия 1 чел.;
- 11. Заслуженный работник культуры Республики Бурятия 5 чел.;
- 12. Заслуженный работник культуры Республики Тыва 2 чел.
- В 2016 году прошли курсы повышения квалификации 28 преподавателей.

В 2016 году основной процент текучести кадров составили сотрудники, уволенные по собственному желанию. Среди педагогического состава текучесть кадров низкая, свыше половины педагогов работает в колледже более десяти лет.

Средний возраст преподавателей Колледжа составляет 50 лет

#### 5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Колледж располагает двумя зданиями 1955 года постройки:

- учебное здание, расположенное по адресу ул. Ербанова, 3
- здание интерната, расположенное по адресу пр. Победы, 8.

Здание колледжа оснащено пожарной, охранной сигнализацией, системой видеонаблюдения, системой радиомониторинга. Охрану осуществляет охранное агентство ЧОО «Щит и А».

Учебный корпус общей площадью 2053,2 кв.м. имеет 6 учебных классов, 7 балетных залов, столовую на 60 посадочных мест, медицинский и процедурный кабинеты, техническую лабораторию.

По нормативам ФГОС специальностей, реализуемых Колледжем, данное здание не соответствует требованиям. 5 балетных залов имеют площадь 50 кв. м, в то время как необходимая площадь по ФГОС составляет не менее 75 кв.м. Столовая предоставляет услуги по горячему питанию на 160 человек, при этом число посадочных мест составляет 60 мест. В настоящее время существует потребность в реконструкции здания колледжа. В 2013 году ООО «Архитектурная мастерская «Проект Байкал»» разработало проектносметную документацию на общую сумму 483 429,42 тыс. руб. Данная реконструкция позволит увеличить площадь Колледжа в соответствии с нормами СанПин и требованиями ФГОС.

Здание интерната общей площадью — 1898,8 кв.м. имеет 21 жилую комнату, комнату отдыха, изолятор, балетный зал, библиотеку, читальный зал, прачечную, костюмерную, мастерскую по пошиву и реставрации костюмов, душевые, туалетные комнаты, тренажерный зал. Здание оснащено пожарной сигнализацией, системой видеонаблюдения, системой радиомониторинга.

# В 2016 году:

- из средств республиканского бюджета
  - были приобретены учебники для обучающихся 6 классов на сумму 97,2 тыс. руб.;
  - текущий ремонт зданий колледжа и интерната 100,00 тыс. руб.
- из средств внебюджетного фонда были приобретены:
  - учебники для обучающихся 8-9 класса на сумму 31,2 тыс. руб.;
  - приобретено оборудование для кабинета химии, на сумму 15,8тыс. руб.;
  - шуруповерт Bosch 7,4 тыс.руб.;
  - водонагреватель 4,7тыс.руб.;
  - магнитола Sony и колоноки SVEN на сумму 31,4 тыс.руб.;
  - Ремонт канализации в здании интерната 93,7 тыс.руб.
  - текущий ремонт зданий колледжа и интерната 250 тыс.руб
  - Оркестровая запись фонограммы Ф.Герольда. "Тщетная предостороженность" 450тыс.руб.;

- Пошив сценических костюмов для спектакля «Тщетная предосторожность» 1561,9 тыс.руб.
- периодический ремонт устаревшего автопарка;
- сантехнические работы в течение года периодически: замена труб, радиаторов, унитазов и т.д.;
- устранение текущих неполадок, возникающих в процессе эксплуатации зданий учебного корпуса и интерната.
- средств целевой субсидии «Государственная поддержка мероприятий, реализуемых в рамках международных и межрегиональных соглашений, договоров и протоколов в области культуры и искусства, направленных на сохранение и развитие сотрудничества между сторонами путем обмена опытом в различных сферах культуры и искусства», в рамках Соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном Республики Бурятия сотрудничестве между Правительством Правительством Москвы от 24.09.2009г. было организовано участие Бурлаки Петровича, заслуженного артиста Российской Федерации, постановке балета «Тщетная предосторожность» П. Гертеля. Объем целевой субсидии 100,00 тыс. руб.
- из средств целевой субсидии для организации участия студентов ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» в VII Международном балетном конкурсе «Vaganova-PRIX» с 23 октября по 30 октября 2016г. в г. Санкт-Петербург, в рамках соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве между Республикой Бурятия и Санкт-Петербургом от 16.04.1996г., было выделено 75,195 тыс. руб.

# ЧАСТЬ II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАПОУ РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

# им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»

N п/п	Показатели	
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по	_
1.1	образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих,	_
	служащих, в том числе:	
1.1.1	По очной форме обучения	_
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	_
1.1.3	По заочной форме обучения	_
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по	150 чел.
	образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в	
	том числе:	
1.2.1	По очной форме обучения	150 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего	3 ед.
	профессионального образования	, ,
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную	19 чел.
	форму обучения, за отчетный период	
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших	6/43%
	государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и	
	"отлично", в общей численности выпускников	
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших	2/ 1,5%
	победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального	
	мастерства федерального и международного уровней, в общей численности	
	студентов (курсантов)	
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов),	9/20.5%
	обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную	
	академическую стипендию, в общей численности студентов	
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей	50/64,9%
	численности работников	
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	41/82%
	имеющих высшее образование, в общей численности педагогических	
	работников	22/242
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	32/64%
	которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория,	
1 10 1	в общей численности педагогических работников, в том числе:	10/260/
1.10.1	Высшая	18/36%
1.10.2	Первая	14/28%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	28/56%
	прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку	
1 10	за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	-
	участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей	
1.13	численности педагогических работников	
1.13	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
	обучающихся в филиале образовательной брганизации (далее - филиал)	

2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового	39153,1
	обеспечения (деятельности)	тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового	649,3
2.3	обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.
	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход	116,2
	деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в	86,6 %
	образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения	
	(деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной	
	заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных	
	предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой	
	деятельности) в субъекте Российской Федерации	
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная	13,7 кв.м
	деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на	0,1
	одного студента (курсанта)	единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов),	60/ 100%
	проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов),	
	нуждающихся в общежитиях	
4	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей	
	численности студентов (курсантов)	
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего	-
	профессионального образования, в том числе	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	
	нарушениями зрения	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	
	нарушениями слуха	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	
	нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со	
	сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	-
-	здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных	
	рабочих, служащих, в том числе	
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	-
	здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам	
	подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4.3	по заочной форме обучения	_
7.7.3	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	The state of the s	ĺ

	HAND ALL TOD ALL THE A OFBOARMAN HALL DOMONGROOT GAME OF OR OTHER HALL	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	
4.5	здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего	-
	звена, в том числе	
4.5.1	по очной форме обучения	_
7.5.1	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
1.6	дефектами (два и более нарушений)	
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	-
	здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	
4.6.1	по очной форме обучения	
7.0.1	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	_
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	
	опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	
	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными	
	дефектами (два и более нарушений)	
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной	-
	организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения	
	среднего профессионального образования инвалидами и лицами с	
	ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников	
	образовательной организации	

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты самообследования Колледжа позволяют сделать следующие выводы:

- 1. Система управления Колледжа совершенствуется с учетом современных требований и в соответствии с Уставом. В Колледже имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Колледжа соответствует законодательству Российской Федерации.
- 2. Образовательная деятельность соответствует реализуемым ГОС и ФГОС:
- содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса в Колледже обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых ГОС и ФГОС;
- обеспечивается функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- реализуемые образовательные программы и качество подготовки выпускников обеспечивают востребованность выпускников Колледжа;
- актуальной задачей поддержания качества кадрового обеспечения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ГОС и ФГОС является организация планомерного повышения квалификации преподавателей.
- 3. Методическая работа и творческая деятельность соответствуют приоритетным направлениям деятельности Колледжа:
- Колледж имеет педагогический потенциал для осуществления методической и творческой деятельности;
- актуальной задачей дальнейшего развития Колледжа является стимулирование преподавателей к более активному участию в научной деятельности и публикации методических разработок;
  - успешно осуществлялась творческая деятельность Колледжа.
- 4. Воспитательная работа в Колледжа ведется в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и направлена на создание условий для развития личности.
- 5. Финансово-хозяйственная деятельность Колледжа соответствует требованиям законодательства Российской Федерации.
- 6. Главной задачей на следующий год является прохождение процедуры аккредитации образовательных программ. В этих целях существует острая материально-технической необходимость обновление базы Колледжа, учебных кабинетов общеобразовательным оснашение ПО общепрофессиональным дисциплинам, оснащение балетных залов, приобретение лабораторного оборудования, обновление компьютерной техники, а также обновление библиотечного фонда с учетом сроков издания учебной литературы в соответствии с требованиями ФГОС и подключение к электронной библиотеке.
- 7. В настоящее время стоит острая потребность в реконструкции здания колледжа и увеличении площадей.